

Hinter den Kulissen

Technik:	Peter Pfitzmaier Christian Rinner Simon Pfitzmaier
Bühnenbild:	Herbert Binsteiner Hans Oettl Brigitte Voglsammer Angela Sanftl
Regieassistenz:	Sylvia Liebmann Elisabeth Sanftl
Schminke:	Christa Schwimmer Ines Söll
Schmankerltheke und Bar-Team:	Burgi Friesinger Christa Heinrich Ingrid Ziel Elisabeth Greißl Martha Stecher Marlene Göschl Rita Oettl Alex Langer
Abendkasse:	Claudia Mayer Hermann Obermaier Sebastian Friesinger jun.
Leitung Gesang:	Burgi Friesinger
Spielleitung/Autor:	Christian Huber
Gesamtleitung:	Sebastian Friesinger sen.



Der Theater- und Musikverein
Albaching zeigt

im
neuen
Bürgersaal

Die Nacht der Hirschn

Oder: Gott sei Dank hod Oibich brennt

von

Christian Huber nach einer Idee von Angela Sanftl





Die Nacht der Hirschn

4. / 5. / 6. und 11. / 12. / 13. MÄRZ 2016
Fr./Sa. um 20 Uhr, So. um 18 Uhr

Eintritt: 8.- / 6.- Euro ermäßigt
Vorverkauf: RSA Bank Alabaching
Telefon: 08076/256
Schmankerltheke & Theaterbar

Die Mitwirkenden

Musiker

Peter Pfitzmaier
Gust Wimmer
Franz Schneider

Darsteller

Fuchsn-Franz
Fuchsn-Vater/Senior
Baptist, Fuchsn-Knecht
Überreider
Sepp, Überreiders Kumpan
Bene, Überreiders Kumpan
Elisabeth, Überreider-Tochter
Oibichna Pfarrer
Mehringer Pfarrer
Hokuspokus
Handlanger
Mesnerin
Bedienung Babett
Krantinger Bauer
Sepp, sein Spezl
Kathi Großbauern-Schwester
Hirsch 1
Hirsch 2
Geometer
Kinder mit Text

Stefan Fleidl
Boisi Gugg
Michael Binsteiner
Hans Oettl
Michael Münch
Bernhard Eberherr
Christiane Schuster
Hans Jürgen Bogarosch
Günter Haller
Herbert Binsteiner
Angela Sanftl
Bärbel Pfitzmaier
Brigitte Voglsammer
Oliver Männer
Tobias Langer
Sabine Tröstl
Magdalena Pfitzmaier
Jakob Schuur
Sebastian Friesinger Jun.
Stefan Mayer (Maxi), Paula und Ronja Langer

Sowie zahlreiche Statisten aus Alabaching und Umgebung.

Das Stück

Um das geht's: Seit über 100 Jahren müssen die Alabachinger einen Bittgang nach Rechtmehring abhalten: Keiner weiß mehr den genauen Grund dafür. Während sich die Alabachinger ärgern (meistens schüttet es beim Bittgang in Strömen), reiben sich die Mehninger alle Jahre die Hände.

Doch die Oibichner haben zum Glück ihren „Überreider“, der als Amtmann des Bezirkes Wasserburg-Haag wie seine Vorfahren für die Marksteine zuständig ist und dafür sorgt, dass die Oibichner die Schmach des Bittgangs durch gehörigen Landzuwachs ausgleichen können. Bis es zum Eklat kommt: An einem Bittgangstag, an dem es ausnahmsweise nicht regnet, stürzt die Further Brücke über den Nasenbach ein. Sabotage!

Wieder kommen die Oibichner pitschnass in

Mehring an. Es kommt zu erbitterten Auseinandersetzungen und mächtigen Wirtshausschlägereien - bis in Oibich die Kirche brennt. Wer war der Brückensäger? Wer der Brandstifter? Was wissen der Bader „Hokuspokus“ und sein Handlanger? Wovon sprechen die ausgestopften Hirschn an der Wirtshauswand beim Käser? Und warum darf ein Oibichner eigentlich keine Mehningerin heiraten? Fragen über Fragen, die allesamt in der „Nacht der Hirschn“ geklärt werden.

Begleitet wird das Stück mit 20 Sprechrollen und jeder Menge einheimischer Statisten von den Musikanten Peter Pfitzmaier (Gitarre), Gust Wimmer (Ziach), Franz Schneider (Klarinette) und Günther Haller (Gesang). Burgi Friesinger hat mit den Alabachingern einige Gassenhauer eingeübt.

